



schweizer verband der gesangslehrenden
association suisse des professeurs de chant
associazione svizzera degli insegnanti di canto

member of european voice teachers association

Journal EVTA.CH

September / septembre 2014

19

Haltung, Atmung, Zwerchfell

Unser ehemaliges APCS-Mitglied Ernst Waldemar Weber nahm an einem Essay-Wettbewerb teil, den die Berner Zeitung DER BUND zum achten Mal Ende 2013 unter dem Titel „Schlafes Bruder“ ausgeschrieben hatte. 272 Frauen und Männer aus Deutschland, Österreich und der Schweiz sandten ihre Texte ein, E.W. Weber gewann den 2. Preis – herzliche Gratulation!

Der Autor bestach nicht nur durch einen wunderbar frisch und lebendig geschriebenen, für uns Sänger und Sängerinnen sehr interessanten Text, er ragte am Abend der öffentlichen Preisverleihung im März auch durch seine Vortragsleistung am Rednerpult heraus, war er doch der Einzige, der ohne Mikrofon und stehend (als 92 Jähriger!!) im Gaskessel mit kraftvoller Sängerstimme seinen Essay vorlas.

Ich besuchte daraufhin E. W. Weber in seiner Residenz in Muri/Bern und bat ihn, für uns als Kostprobe ein paar Stellen aus „Schlafes Bruder“ vorzulesen.

Die geistige und körperliche Präsenz des vifen alten Herrn ist für sein hohes Alter erstaunlich, am meisten beeindruckten mich aber die tragende Stimme, die gute Diktion und die exzellente Atmung – da heißt es für unsereins: die nächsten 30 Jahre weiterhin intensiv dran bleiben...

Denise Bregnard

Der vollständige Essay von E.W. Weber ist zu finden auf unserer Website:

http://www.evta.ch/documents/Dokumentation/Schlafes_Bruder.pdf

Und hier der Link zu den von E.W. Weber selbst gesprochenen Stellen seines Essays:

<http://www.evta.ch/documents/tondokumente/ernst-waldemar-weber.mp3>

Wer über keinen Internet-Zugang verfügt, dem schicken wir den Essay sowie eine CD mit den Aufnahmen gerne per Post zu. Bitte melden Sie sich in dem Fall bei René Perler, Place de la Gare 15, 1700 Fribourg/Freiburg, Tel. 026 321 17 50 oder 079 279 44 50.