

September / septembre 2009

09

Young Professionals Programme

Bericht von Christina Sutter

Bevor ich mich auf den Weg nach Paris begab, machte mir die Vorstellung vor so vielen Sängern zu singen ein bisschen Angst. Ich hatte mich gut vorbereitet, kannte das ungefähre Programm der Woche und auch die Fotos der Leute, die ich dort treffen würde. Trotzdem hatte ich das Gefühl überhaupt nicht zu wissen, was mich erwartete.

Bei der Ankunft in der Jugendherberge wurden wir sofort freundlichst begrüsst und bei einem gemeinsamen Nachtessen der YPP - Studenten, löste sich meine Anspannung allmählich. Die Probearbeiten der ersten beiden Tage waren sehr spannend, aber auch teilweise herausfordernd. Die Vorbereitungsarbeit mit François Le Roux faszinierte mich besonders, während ich mit dem Einstudieren des zeitgenössischen Stücks sehr viel Mühe hatte. Aber das Können der Pianisten ist so gross, dass Fehler meinerseits von ihnen korrigiert werden konnten.

Als ich den wunderschönen Saal sah, begann ich mich auf die kurzen Vorführungen zu freuen. Der Blick von der Bühne aus liess mich dann auch vergessen, dass die Akustik für den unverstärkten Gesang nicht optimal war.

Neben den eigenen Auftritten hatten wir genügend Zeit einige Präsentationen zu besuchen, wobei die Qualität meiner Meinung nach sehr unterschiedlich war. Erfreulich war, dass ich mit Bereichen in Kontakt kam, von denen ich zuvor nichts gewusst hatte, wie zum Beispiel das Chinesische und das Mexikanische Kunstlied.

Trotz all der spannenden Arbeit werden mir die Leute, die ich in dieser Woche kennengelernt habe, bestimmt am meisten in Erinnerung bleiben, allen voran die anderen YPP – Studenten. Wir verstanden uns auf Anhieb wunderbar und hatten wahnsinnig viel Spass zusammen – sowie beim Singen, als auch in der Freizeit.

Somit bleibt mir nur noch eins zu sagen: Herzlichen Dank, dass ich am ICVT 2009 teilnehmen und eine unvergessliche Woche erleben durfte!