

März / mars 2009

Dies und das

Liebe Kolleginnen und Kollegen,

Warum nun doch das Mitgliederkärtchen?

Sie erhalten nun doch das Mitgliederkärtchen 2009! Wir haben erfahren, dass einige Geschäfte beim Vorweisen dieses Kärtchen Prozente gewähren. Die Liste der Geschäfte, die uns eine Zusage zukommen liessen, steht hier unten. Ich konnte bisher wenige Firmen anfragen. Musik Hug hat mir eine lange Mail zukommen lassen, darin erklärt wird, dass ihnen der Service wichtiger ist, als Prozente!

Ich wäre froh, Adressen von weiteren Firmen zu erhalten, die uns möglicherweise entgegenkommen könnten. Ich werde sie dann anschreiben. Meldet Euch bitte bei mir.

Nicht Konkurrenz sondern Mitarbeit

In letzter Zeit haben wir versucht, engere Kontakte zu Organisationen herzustellen, die Anlässe durchführen, die für uns als Weiterbildung dienen können: Stimmwelten, Gesellschaft für Musikmedizin, Phoniateren usw. Alle sind von der Idee einer Zusammenarbeit begeistert. Der erste Erfolg liegt darin, dass der Anlass der Gesellschaft für Musikmedizin nicht mehr mit unserem Anlass kollidiert und wir gemeinsam ihren Anlass ausschreiben.

Initiative „jugend+musik“

Die Initiative ist erfolgt, doch ist sie noch nicht angenommen! Bis dahin gibt es viel Überzeugungsarbeit zu leisten: bei den Parlamentariern zuerst (wenn Ihr solche persönlich kennt, werbt bitte für die Sache!), dann bei der Bevölkerung (dies wahrscheinlich erst in 2½ Jahren). Das Initiativkomitee wird für diese Arbeit nochmals finanzielle Mittel benötigen und unser Verband wird sich wahrscheinlich in bescheidenem Masse (wir sind ein **kleiner** Verband!) daran beteiligen.

2. Europäische gesangspädagogische Woche in Stockholm

Die „2nd EVPW“ findet vom 13. bis zum 19. April in Lidingö bei Stockholm statt. Unser Verband wird dort durch Isabel Heusser aus Basel und ihre Schülerin Régine Erismann vertreten sein.

International Congress of Voice Teachers - Young Professional Project

Im Rahmen des ICVT/Eurovox-Kongresses in Paris wird ein Projekt für junge Sängerinnen und Sänger durchgeführt. Unter den vielen Bewerbungen haben die Verantwortlichen 2

Vetreter aus der Schweiz ausgesucht: Christine Sutter und Marysol Shalit. Wir gratulieren beiden!

Für den **Internationalen Kongress der Gesangspädagogen** (gleichzeitig EUROVOX) in Paris haben sich schon einige Schweizer angemeldet. Es wäre toll, wenn die Schweizer Delegation eine der grössten wäre! Informationen und Anmeldung unter <http://www.icvt2009.com>. Falls Ihr keinen Internetzugang habt, ist der Sekretär der EVTA.CH gerne bereit, Unterlagen zu senden.