



schweizer verband der gesangslehrenden  
association suisse des professeurs de chant  
associazione svizzera degli insegnanti di canto

member of european voice teachers association

# Journal EVTA.CH

März / mars 2008

06

## Assemblée des délégués de l'EVTA à Kudowa (Pologne) - 15 septembre 2007

*Compte rendu de Nora Tiedcke, EVTA.CH*

Toute une journée avait été réservée pour la rencontre de cette année des délégués de l'EVTA qui se tenait à la veille de la première semaine pédagogique. Une décision judicieuse, car l'an passé nous avons été continuellement sous pression et il avait fallu sans cesse rajouter du temps pour régler tous les points à l'ordre du jour, ce qui n'a plus été le cas cette année.

**Norma Enns**, notre présidente compétent et énergique, a une fois de plus conduit avec clarté et rapidité les délibérations de l'assemblée.

La déléguée internationale polonaise et coorganisatrice **Maria Czechowska-Królicka** nous a accueillis par un chaleureux message de bienvenue.

Sur les 16 associations EVTA, seules celles de Hongrie, d'Espagne et de Norvège n'ont pas pu envoyer de délégué; jusqu'ici, la Norvège était toujours représentée par le trésorier Bjørgulv Borgundvaag.

Par ailleurs, **3 hôtes** étaient venus de Croatie, de Lettonie et de la République tchèque.

La présidente a fait lecture du **rapport annuel**. L'un des aspects essentiels du travail au yeux de N. Enns est de « donner un visage à l'EVTA », c'est-à-dire chercher le contact personnel avec les membres sur place pour avoir ainsi un aperçu de la situation dans les différents pays. L'intégration à l'échelle européenne joue manifestement un rôle important. De nouveaux contacts ont été noués avec l'Estonie, la Belgique et la Grèce.

Un bref échange a eu lieu sur le **problème du recul des effectifs** dans différentes associations, sur ses causes ainsi que sur la dégradation de l'éthique en matière de paiement. Les petites associations en particulier, qui ont déjà un nombre restreint de membres, voient ainsi leur marge de manœuvre financière se réduire dramatiquement pour l'organisation de manifestations. Il a été suggéré de viser de nouveaux groupes de membres et de faire preuve de persévérance.

Norma Enns a expliqué pourquoi l'EVTA n'était pas encore membre de l'European Music Council:

Pour une cotisation annuelle plutôt élevée de 350/400€, nous n'aurions droit qu'à des prestations modestes, comme une mention dans la liste des membres et la newsletter, sans aucun accès à des fonds.

Les **rapports de caisse et de révision** ont été approuvés à l'unanimité et la décharge a été donnée en bloc pour le trésorier Bjørgulv Borgundvaag et le comité.

Ensuite, **2 propositions d'affiliation** ont été débattues et 2 des 3 hôtes **accueillis à l'unanimité au sein de l'EVTA**:

1. La **Croatie**, représentée par Bojan Pogrmilovic, qui a remercié expressément la Slovénie et son délégué international Pija Brodnik pour ses encouragements et son aide dans la préparation de la fondation de l'association en juillet 2007. Celle-ci compte actuellement 32 membres.
2. La **Lettonie**, représentée par Andis Petersons, qui a remercié tout particulièrement Norma Enns pour son soutien. L'association a été fondée en septembre 2006 et compte déjà 68 membres cotisants.

Les deux associations ont un même objectif central : encourager d'urgence la publication dans leur pays d'une bonne littérature spécialisée.

Le point suivant était **l'élection de la présidence** pour les deux prochains mandats: aucun autre candidat ne s'étant annoncé, **Norma Enns** a été **confirmée à l'unanimité et par acclamations dans sa fonction actuelle**.

Sa réaction: « Je n'ai pas besoin de cette fonction pour être heureuse, mais cela me rend heureuse de l'avoir! »

Ont été élus pour le prochain comité Paul Deegan (GB), Nora Tiedcke (CH) et Bojan Pogrmilovic (Croatie).

La **modification de l'art. §7.3. des statuts concernant l'entrée en fonction des responsables élus** avait été préparée par un e-mail d'information et a été **acceptée à l'unanimité**: - président, vice-président, trésorier, comptable et membres du comité sont élus pour un mandat de quatre ans **à partir du 1er janvier de l'année suivant leur élection** / membre suppléant: 2 ans. Seules la présidence et la vice-présidence ne sont renouvelables qu'une fois, les autres fonctions le sont de façon illimitée.

## **Thème LOGO**

Le comité s'est familiarisé au nouveau logo de couleur bleu europe (couleur standard non mélangée des imprimeries européennes et donc très pratique pour toutes les associations). Il est important que le **logo soit utilisé de façon uniforme** par les organisations membres. N. Enns a découvert diverses variantes sur les sites internet et prie les associations d'entreprendre rapidement les rectifications. Il ne s'agit **pas** de dicter le contenu des sites, mais de pouvoir disposer de liens optimaux **avec le logo correct**. Pour faciliter le travail des responsables des sites, elle a distribué un CD préparé par le secrétaire Georges Regner qui contenait toutes les données nécessaires. Un cordial merci!

Outre le site et la newsletter, il est prévu de constituer une archive centrale de l'EVTA regroupant tous les documents et informations.

## Projets:

- Compte-rendu sur le projet Kudowa et son financement avec le soutien de l'UE. Les fonds du programme culturel de l'UE ne sont en fait prévus que pour les grandes organisations disposant de beaucoup plus d'argent, car il faut apporter 50 % de fonds propres.
- Evelyne Koch et Jacques Schwarz de l'AFPC France ont fait le point sur la situation actuelle des préparatifs de l'**Eurovox/ 7.ICVT à Paris en 2009**, qui se déroulera au Théâtre du Châtelet. Grâce à des organisateurs professionnels, il pourra faire l'objet d'un préfinancement. Un projet avec des étudiants est à nouveau prévu; ce seront les Français procéderont au choix définitif des candidatures proposées par les associations.

Outre les aspects spécialisés, les organisateurs laissent espérer un beau bal à l'Hôtel de ville. Nous avons donc encore le temps de revoir nos notions de danse jusqu'en juillet 2009!

## Prochaine assemblée des délégués

L'assemblée a décidé d'accepter l'invitation de l'association suédoise qui nous convie du **5 au 10 octobre 2008** à l'occasion de ses 75 ans (**célébrations jusqu'au 12.10**) à **Stockholm** (les délégués suisses ne pouvaient offrir « qu'un » 20ème anniversaire et se sont inclinés de bonne grâce). Merci beaucoup à Jacqueline Delman et Agneta Hagerman!

Après la pause de midi, Norma Enns a proposé une présentation sur le thème du «**Leadership training**», fondée sur ses propres expériences et sur la littérature spécialisée ; elle a donné de précieux conseils sur le fonctionnement optimal d'une organisation ou association et sur la question de la mise en place d'un comité - «**How to build a Dream Team**». Il faut plusieurs personnes qui soient très différentes de caractère et par leurs qualifications pour couvrir au mieux les exigences multiples. Elle a cité comme exemple des membres disposant d'un vaste réseau de contacts, qui sont précieux notamment pour la recherche de sponsors - comme ce fut le cas au comité EVTA avec Helga Meyer-Wagner p. ex. pour le congrès de Vienne : « c'est simple, elle connaît toute le monde! » Commentaire de l'intéressée: « Ce n'est pas tout à fait juste, je ne connais pas tant de gens, seulement les plus importants ». Justement!

La **Dream-team du comité EVTA** entraînée par sa présidente dynamique et efficace mérite tous nos remerciements. Je me réjouis de la prochaine rencontre.



**Les délégués:** Airi Tokola (Finlande), Pia Trøjgaard Andersen (Danmark), Elizabeth Aubry (Italie), Pia Brodnik (Slovénie), Andis Pētersons (Lettonie), Bojan Pogrmilovic (Croatie), Cora Peeters (Pays-Bas), Dagrún Hjartardóttir (Islande), Nora Tiedcke (Suisse), Jacqueline Delman (Suède), Agneta Hagermann (Suède), Paul Deegan (Irlande), Liza Hobbs (Angleterre), Ruth Frenk (Allemagne), Sibrand Basa (Allemagne), Jirina Markova-Krystikova (Invité de la république Tschèque), Evelyne Koch (France), Jacques Schwarz (France), Maria Czechowska (Pologne), Helga Meyer-Wagner (Autriche), Scott Swope (Vice-président EVTA), Norma Enns (Présidente EVTA), Bjørgulv Borgundsvaag (Norvège). La place vide entre Bjørgulv et Airi appartient au photographe Georges Regner.