

---

# Das *APCS* Bulletin

Avis officiel de l'Association des Professeurs de Chant de Suisse

---

Dezember 1999

Nr. 45

**Dietrich Fischer – Dieskau**

## DIE WELT DES GESANGS

**B**eim Lesen des Titels kamen mir Gedanken wie: schon wieder ein Buch über Gesang!

Aber als ich das Buch in den Händen hatte, war ich sehr glücklich darüber, seine Bekanntheit gemacht zu haben. Es handelt sich hier tatsächlich nicht einfach um ein weiteres Buch über Gesang, sondern eher um einen Kunstband zu Themen wie:

Was ist künstlerische Empfindung? Welches sind die Zusammenhänge zwischen Gesang und Kultur? Aber auch Stimmphysiologie – hier nicht mit Bildern aus der Phoniatrie dokumentiert, sondern mit einer Abbildung einer anatomischen Studie von Leonardo da Vinci - Stimmtechnik, Ge-

sangsstile im Wandel der Zeit und der Gattungen sind Themen, die hier behandelt werden. Zahlreiche, meist farbige Illustrationen aus der Bildenden Kunst, aber auch aus dem sängerischen Alltag in Oper und Konzert begleiten den von Dietrich Fischer–Dieskau in leichtem Konversationston gehaltenen Text. Die eigens von ihm ausgewählten Bilder und Fotos geben uns einen vielseitigen und interessanten Einblick in das Leben und Werk dieses grossartigen Künstlers.

Es ist nicht ausschliesslich ein Buch für Sängerinnen und Sänger, sondern für alle, die den Gesang in Verbindung mit Kunst lieben. Ein Bildband und Lesebuch zur Kunst- und Kultur-geschichte des Gesangs.

Verlag J.B. Metzler / Bärenreiter 1999  
sFr. 89.-

---