
Das *APCS* Bulletin

Avis officiel de l'Association des Professeurs de Chant de Suisse

März 1994

Nr. 22

Schweizer Musikmesse

4. bis 8. Mai 1994

JETZT AUCH DIE MUSIK

Zusammen mit der Internationalen Messe für Buch und Presse, mit der Europ'Art (Internationale Messe für alte, moderne und aktuelle Kunst), der Educa (Messe für Ausbildung und Unterricht) und mit der Mondolingua (Internationale Messe für Sprachen und Kulturen) wird das Genfer Ausstellungszentrum Palexpo vom 4. bis 8. Mai 1994 nun auch die 1. Schweizer Musikmesse empfangen.

Die «grösste kulturelle Veranstaltung der Schweiz» vervollständigt sich auf harmonische Weise und bietet seinen jährlich 130'000 aus der Schweiz und dem benachbarten Ausland kommenden Messebesuchern eine zusätzliche Attraktivität.

Die 1. Schweizer Musikmesse wird mit der Unterstützung der SUISA (Schweizerische Gesellschaft für die Rechte der Urheber musikalischer Werke) organisiert, welche auch mit einem eigenen Informationsstand an dieser Messe vertreten sein wird.

WESHALB DIESE VERANSTALTUNG, UND WESHALB SOLLTE MAN AN IHR TEILNEHMEN

Weil es keine andere Veranstaltung dieser Art in der Schweiz gibt und weil der wichtige Platz, den die Musik im Leben eines jeden einnimmt, eine Messe dieser Art vollumfänglich rechtfertigt. Sie entspricht demnach einem wirklichen Bedürfnis.

WER STELLT AUS?

Die Messe steht allen offen, die im Bereich der Musik tätig sind: Hersteller, Produzenten und Verteiler von Tonträgern (CD, Platten, Kassetten), von Musikinstrumenten, von Musikbüchern und -zeitschriften, von Partituren, usw.

Sie ist es auch für Firmen, Personen und Institutionen, deren Bestreben es ist, die musikalische Bildung zu fördern (Musikschulen, Konservatorien) sowie für Organisatoren von Konzerten und musikalischen Anlässen.

WESHALB GENF?

Genf liegt im Herzen Europas und steht mit allen wichtigen Städten per Flugzeug, Zug und Autobahn in direkter Verbindung. Palexpo, eines der grössten Ausstellungszentren der Schweiz, bietet eine ideale Infrastruktur für diese Messe:

- interkontinentaler Flughafen direkt gegenüber dem Palexpo-Gelände;
- unterirdischer Intercity-Bahnhof direkt beim Messegelände;
- Ausstellern und Besuchern stehen reichlich Parkplätze zur Verfügung;
- direkter Autobahnanschluss;
- Konferenzräume;
- alle wünschbaren Dienstleistungen wie Banken, Post, Restaurants, usw.

Schweizer Musikmesse – Salon de la Musique
– Rue de Bourg 29 – 1002 Lausanne – Téléphone (021) 312 10 88 – Fax: 021/320 50 59.
