
Das *APCS* Bulletin

Avis officiel de l'Association des Professeurs de Chant de Suisse

März 1994

Nr. 22

Salon de la Musique

4 au 8 mai 1994

LA MUSIQUE EN PLUS

*A*vec le Salon International du Livre et de la Presse, Europ'Art (Foire Internationale d'Art Ancien, Moderne et Actuel) et Educa (Salon de l'Etudiant et de la Formation), Mondolingua (Salon International des Langues et des Cultures). Genève accueillera du 4 au 8 mai 1994 à Palexpo le 1er Salon de la Musique.

Le «plus grand rassemblement culturel de Suisse» se complète ainsi harmonieusement en offrant du même coup un nouvel attrait à ses quelque 130 000 visiteurs qui viennent de toutes les régions du pays, de France et aussi d'ailleurs.

Le 1er Salon de la Musique est organisé avec l'appui de la SUISA, Société suisse pour les droits des d'auteurs d'oeuvres musicales, qui y tiendra un stand d'information.

POURQUOI CETTE MANIFESTATION? POURQUOI Y PARTICIPER?

Parce qu'il n'y en a pas d'autres de ce genre en Suisse et que la place immense de la musique dans la vie de chacun la justifie pleinement; c'est donc bien à un véritable besoin qu'elle répond.

QUI Y EXPOSE?

Le Salon est ouvert à tous ceux qui réalisent et commercialisent des produits concernant l'art musical: porteurs de son (disque, CD, cassette), instruments, livres et revues, partitions, etc. Il l'est également aux entreprises, personnes et institutions dont la vocation est de favoriser la formation musicale (écoles, conservatoires) ainsi que la diffusion ou la représentation d'oeuvres musicales (organisateurs de concerts notamment).

LE LIEU

Genève, au coeur de l'Europe, est relié à toutes les grandes capitales, par avion, train et la route. Son remarquable et vaste palais des expositions offre une infrastructure idéale à proximité immédiate de l'aéroport intercontinental de Cointrin et de sa gare souterraine. De plus, il dispose de vastes parkings réservés aux exposants et visiteurs, de salles de conférences, et, sur place, on y trouve une banque, une poste, des restaurants, des transitaires, etc.
