

Connaissez-vous l'Association des Professeurs de Chant de Suisse?

Quelques Professeurs de Chant de la Suisse Romande ont répondu à l'invitation envoyée par Marga Liskutin de se rendre à Lausanne le 14 octobre 1989 pour se mettre au courant de l'APCS.

Il s'est avéré que bon nombre de Professeurs du champ francophone connaissait cette Association seulement de nom.

Une introduction sur cette Association, son but et ses activités fut donnée. Marga Liskutin s'est référée aux activités dans d'autres pays, notamment aux Etats-Unis où la National Association of Teachers of Singing (NATS) existe depuis 1944 déjà. Depuis le Congrès International de Strasbourg, d'autres pays tels que l'Allemagne, la France et la Suisse, ont suivi l'exemple des Etats-Unis en créant des associations de professeurs de chant en vue d'harmoniser la pédagogie du chant dans leur pays.

Mme Ré Koster, éminente personnalité dans le domaine du chant, donnait ensuite son exposé intitulé: "Réflexions sur la technique vocale".

Les questions relatives à la durée des études, du souffle et du soutien, des registres, de l'articulation et des défauts furent abordées. Très intéressés, les professeurs posaient de questions relatives aux détails, la mise en pratique et la pédagogie de chant en général.

La question de savoir s'il fallait tenir des conférences sur des thèmes spécifiques intéressant les professeurs et leurs élèves a été discutée et le choix est tombé sur les éléments que la Phoniatrie pourrait apporter avec les derniers enregistrements microscopes. Le nom du Prof. Cornu de Lyon et de Mme Dr. Dutoit de Lausanne sont tombés. Ce thème pourrait être développé lors d'une prochaine assemblée. •