

der Präsident informiert...

Heute möchte ich Sie kurz orientieren über Aktivitäten anderer Gesanglehrerorganisationen:

Die AFPC—unsere Nachbarorganisation in Frankreich — hielt am 6./7. Mai in Strassburg eine "réunion de travail" ab, deren Programm am ersten Tag eine Mitgliederversammlung, einen Vortrag über italienische Phonetik von **Paolo Zedda** vom Pariser Konservatorium, einen Empfang durch die Stadt Strassburg sowie ein gemeinsames Essen umfasste. Am Sonntagmorgen von 9-12 wurden mir eine Reihe von 6 Schülern vorgestellt, die ich zu unterrichten hatte, und deren Können und Niveau erstaunlich hoch waren. Im Anschluss ergaben sich Gespräche und Diskussionen mit den regulären Lehrkräften der Schüler, die anwesend waren. Schüler aus 2 Gesangsklassen sangen dann sehr lebendig und klangschön die Brahms *Liebesliederwalzer*.

Nach gemeinsamem Mittagessen sprach **Hildegund Becker-Lohmann** über *Singen und Seele*. Die Zusammenkunft ergab viele Gespräche und wurde souverän durch **Jean-Louis Weber** aus Strassburg organisiert.

Ende April hatte die Jahreszusammenkunft des BDG über ein Wochenende in der Detmolder Musikhochschule stattgefunden. Das hochkarätige Programm war möglich, weil einerseits die Referenten auf Honorare verzichtet hatten, und andererseits Sponsoren für die übrigen Kosten gefunden werden konnten. Zuwendungen an den Bund deutscher Gesangspädagogen sind in der Bundesrepublik von der Steuer absetzbar!!! Zu den Referenten gehörte der vorzügliche Phoniater der Ostberliner "Charité" sowie der uns bekannte **Volker Barth**, dann **Ank Reinders** aus Holland und mit öffentlichem Unterricht **Elisabeth Schwarzkopf**. Preisträger verschiedener Gesangs Wettbewerbe bestritten einen Liederabend.

Die englische Vereinigung AOTOS wird als Präsidialbehörde der EVTA voraussichtlich am 28/29. Oktober nicht nur die EVTA-Generalversammlung durchführen, zu der jedes unserer Mitglieder selbstverständlich eingeladen ist, sondern am Sonntag, dem 29. Oktober auch eine Konferenz mit Vorträgen. Sobald das genaue Programm vorliegt, werden Sie es zugestellt erhalten. Wäre es nicht lohnend, dieses Wochenende in London zusammen mit anderen Kollegen aus Europa zu verbringen? Unsere englischen Freunde sind liebenswürdige, auch schlechtem Englisch gegenüber tolerante und verständnisvolle Gesprächspartner.

Der Chairman des zweiten Internationalen Gesanglehrerkongresses schreibt mir soeben einen Brief, in welchem er mitteilt, dass wiederum die NATS als Organisator des vom 21. bis 25. Juli 1991 in Philadelphia in USA stattfindenden Kongresses wirken wird. Er hofft, dass unsere Organisation auch wie in Strassburg mitmachen wird, und es sollen Vergünstigungen für Flug und Unterkunft gewährt werden. Auch hier lohnt es sich bestimmt, die Zeit zu reservieren. Es würde mich freuen, wenn ich nicht der einzige Schweizer Vertreter bliebe (so Gott will und wir noch leben...).

Die Lohmann Stiftung Wiesbaden lädt ein zu einem Symposium am 16./17. September dieses Jahres. Programme kommen meistens erst ganz kurzfristig. Kontaktadresse ist: **Lohmann-Stiftung Wiesbaden, Kettelerstrasse 29, D6200 Wiesbaden, Telefon 00416121-544282**. Soweit wir dokumentiert werden, halten wir Sie auf dem laufenden.

In Berlin konstituierte sich „bel canto / **Cornelis Bronsgeest**" Internationale Gesellschaft zur Förderung junger Sänger und Musiker. (Können Sänger auch Musiker sein?? d. Verf.) Bronsgeest war der Erfinder der Rundfunkoper und half zahlreichen Sängern, so insbesondere dem Tenor **Joseph Schmidt** zu Durchbruch und Erfolg. Die neue Gesellschaft sucht Wege, um mittellose Talente durch Ausgabe von "Aktien" kompetent zu beraten und zu fördern. Nähere Auskunft erteilt **Frau Helga Kosta, Bälliz 40, 3600 Thun**, die im Beirat der neuen Gesellschaft einen Sitz innehat.

Ich hoffe, hiermit Informationen weitergegeben zu haben, die den Einen oder Anderen interessieren werden und freue mich bereits heute auf unsere Jahresversammlung in Luzern am Samstag, dem 2. September, wo wir uns hoffentlich alle treffen werden. Mit besten Wünschen für einen schönen, erholsamen oder fruchtbaren Sommer bin ich Ihr...

Jakob Stämpfli